

关于将李文田探花文化作为西关培正小学校本课程的建议

领衔代表 梁东

一、清代探花李文田

李文田（1834-1895年），清代探花，与世界著名武打巨星李小龙同为广东顺德均安上村人，一文一武，成就不凡，李文田故居和李小龙祖屋都落户在恩宁涌畔，足见西关恩宁是地杰人灵的书香风水宝地。

李文田的经历非常励志和正面，为后人树立了“尽谏”“廉洁”、“淹博”、“爱才”优秀品格。其出身于普通农家，14岁时父亲去世，靠母亲做针线活维生，得老师何铁桥资助他才有能继续留在学堂读书。刑部的梁九图见他气度不凡，便招他到家里与儿子共学，相当于现代的旁听生。18岁参加县试，名列第一，受到邑令郭汝诚赏识。郭见他家境清贫，让他住进县衙，入读县学。咸丰五年参加乡试，考中举人。三年后参加会试中进士，殿试时获一甲第三名，即人们通常所说的“探花”。

李文田虽少年得志，却不热衷于功名利禄，生平嗜学不倦。同治十三年，年仅40岁的李文田不满朝政风气，以母亲年纪大为由，辞官还乡侍奉母亲。光绪四年，李文田在广州西关恩宁涌畔多宝坊筑起一座探花第，在此潜心著书造学。光绪八年其母去世，李文田在家守丧3年，至光绪十一年被召回京复职。因此其仕途并不复杂，大部分时间是以翰林院学士的身份在朝廷南书房当值，后升任内阁学士、礼部右侍郎、工部右侍郎，官至二品，相当现在的国务委员，也当过顺天学政、会试副总裁等。

李文田虽深得慈禧太后赏识，但他却不阿谀奉承，不追逐名利，敢于直谏。如同治十三年，国库空虚、内忧外患，慈禧拟大兴土木重新修建被英法联军焚毁的圆明园，李文田以“国事忧患”、“库藏空虚”为由上疏谏止。不久，其又弹劾皇亲、大学士叶赫那拉·瑞麟贪污舞弊，为朝野人士所瞩目。中日“马关条约”签字后要赔款2万万两，当时朝廷计划转移负担增加征税，他抗疏力争，认为“五不可行”，反对“以民为壑”。中法战争时越南谅山之役，名将刘永福督战镇南关（今友谊关），缺乏粮饷乞援，李文田多方筹集巨资襄助边防，与此同时，又保荐老当益壮的冯子材出任军务，大歼法军。慈禧太后60寿辰时，各地大办庆典，他却大唱反调，奏请暂停“铺张点辍”，

因此慈禧对其既爱又恨，百感交集。

李文田热爱家乡，即便是在回乡守丧期间，仍热心参与社会公益，开设义仓，并受广东总督刘坤一委托，主持修筑清远石角围、三水大路围等水利工程，巩固堤防，造福一方，三水人民对其深有感激，因此将三水莘田称为“探花围”。

李文田热心教育，在辞官侍母期间，担任了8年之久的广州应元书院、凤山书院主讲。其门下弟子人才辈出，其中不乏对中国近代历史有影响的名人，如末代皇帝溥仪的老师梁鼎芬、近代著名教育家蔡元培等。

李文田学识渊博，成就是多方面的，集著名书法家、碑学理论家、考据家、鉴藏家于一身，其元史研究、古籍版本及碑帖源流的考证卓有成就，不少著作至今仍是研究中国边疆史地学的重要参考典籍。他倾心家财收藏古籍，据说其探花弟的藏书阁泰华楼就藏书10万余册。抗战期间，探花第大部分被毁，泰华楼的藏书部分运存香港，其中包括李文田撰《和林金石录》等著作原稿，香港陷落后，损失殆尽。广州沦陷，藏书不断流散，但寄存在北京燕京大学的明代史幸得保全。探花第被毁后，除多宝坊27号的泰华楼后被列为市级文物保护单位保存至今外，“淑华堂”在90年代也被拆毁，探花弟的部分场地解放后用作十五甫正街小学，2002年该校也被撤消并入西关培正小学。

二、探花弟旁的百年名校——西关培正小学

西关培正小学位于探花弟旁，创建于1889年，是一所历史悠久、文化底蕴深厚的广东省一级学校、广东省绿色学校和荔湾区五星级书香校园，为全省建成首间数字书法教室的学校。该校历来重视传承民族文化，近年来，按照“继承民族传统美德，兼容中西方文化，突出善正文化”的思路，系统地进行了“忠、孝、礼、勤、俭、诚、让、仁”传统美德教育和熏陶。除了国家规定课程和校本书法课程外，还开发了一系列国学启蒙课程，引导学生学习国学的同时学会做人。

三、活化李文田探花文化，打造书香高地，建议将李文田探花文化列入西关培正小学校本课程

鉴于西关培正小学位于李文田探花弟遗址旁边，原在探花弟办学的十五甫正街小学2002年才并入到西关培正小学之中，可见西关培正小学与李文田探花弟具备一定关联度，可谓书香之地。此外，李文田的人文品格具有典

型中华传统美德，集教育家、书法家、史学家于一身，与西关培正小学的校本课程内容理念相同。建议西关培正小学将李文田探花文化进行整理提升，把其作为校本课程的特色主题，在校内营造李文田探花文化氛围，并结合恩宁片区历史文化进行第二课堂教育，让每一位学生都能讲得出李文田故事，以李文田优秀品格为楷，熟习李文田经典诗作，写得出一手好书法，以此作为“讲好荔湾故事”的重要内容和载体。