

# 关于以水陆融合为支点推动荔湾老区 文旅高质量发展的建议

领衔代表 唐健

## 一、基本情况

荔湾区作为广州老城区，位于中心城区及珠江前航道西部，区内黄沙、芳村、西堤等码头是连接水陆交流、广州东西部交流的重要码头。以码头为圆点，以周边重点商业文化圈为辐射带，构建“码头-景区-商圈-文化”的水陆融合综合性实体经济是促进区文商旅高质量发展的重要途径。

## 二、现状分析

从码头文旅发展业态方面看，荔湾区重点码头均参与广州水上文旅经营发展。广州水上文旅在品牌建设、产品供给改革方面呈良好态势，在《国际都市游船活力指数报告（2022）》中，广州都市游船活力综合指数位列全国第一、全球第二，水上文旅产业已然成为展示城市形象的重要窗口。

从码头沿岸文旅资源方面看，西堤码头周边拥有十三行博物馆等景点，辐射上下九步行街等商圈。芳村码头周边拥有“大湾区艺术中心”重要文化基地。黄沙码头周边拥有沙面岛等景区，辐射领展购物广场·广州（原西城都荟）、永庆坊等商圈。

从码头促进水陆融合的可行性来看，西堤码头可与陆域交通顺畅衔接，打造“十三行”主题航线。芳村码头（迁建后）可与大湾区艺术中心相连，水陆交通接驳便利，与沙面岛隔江相望，形成白鹅潭文商旅核心区。黄沙码头目前设有4条水上公交航线，水路交通便利。毗邻沙面岛西南侧，可与沙面实现一体化开发利用。

## 三、存在问题

一是荔湾片区文商旅总体规划与水域交通规划融合度

不够。以黄沙码头为例，沙面旅游景区西南侧与码头相邻，原设有亲水人行廊道与码头相通，现设围墙阻挡，造成廊道荒废。码头与沙面停车场西侧堤岸之间存在较大高度差，即便廊道开通行人过往也不便。黄沙码头水路交通便利，若与沙面景区联合发展水陆融合文商旅，会有巨大潜力和广阔前景，但目前的状况不利于发展。

二是未形成与水域文商旅营运单位常态化沟通机制，对区内水陆融合重要节点建设缺乏深入调研。目前荔湾区内码头功能较为单一，主要用于市民游客出行候乘，码头与周边热门商圈、景区等融合度不够，区域水陆融合发展潜力有待进一步挖掘。

三是区内支持水陆融合发展的配套设施不完善。例如存在码头连接陆域片区之间缺少咨询服务平台；码头周边停车场规划建设不完善等问题。

#### 四、相关建议

建议荔湾区政府、相关职能部门结合市“四个出新出彩”、“一江两岸三带”、珠江沿岸高质量发展等方案规划要求，重视水陆融合，推动荔湾区文旅高质量发展。

一是建议加强荔湾文旅业态融合发展总体布局，加强片区文商旅市场发展调研摸查以及水陆多样性融合探索研究。一方面，可以丰富码头运营模式，引入多元业态，与陆域形成市场叠加，打造荔湾区乃至广州水陆文旅融合发展的标杆项目；同时通过优化码头周边停车场、信息咨询中心等配套建设，为区文旅发展提供支撑。另一方面，发挥政府统筹协调职能，建立与区内文商旅营运单位常态化沟通机制。听取企业意见建议，共同推进荔湾文旅新发展。

二是建议打通沙面岛片区文旅发展壁垒，升级完善沙面岛片区水陆融合条件和环境，为片区高质量发展提供便利。第一，建设新的沙面岛-黄沙码头人行廊道。可以拆除阻隔围墙，与码头所属单位共建新的沙面岛-黄沙码头人行廊道。第二，拆除现有码头仓库、移植树木，修建斜坡以消除高度差。

第三，黄沙码头升级改造为“沙面码头”，同步加强码头旁边水产市场环境整治，升级连接水产市场与黄沙码头之间桥梁设计，推动整个沙面岛片区与水上产业联通融合。

三是建议加强区内码头与其他西部码头互联互通，实现广州西部文旅水上多元业态融合、水陆多样产业融合发展。广州珠江前航道西部有西堤、芳村、黄沙、石围塘、永兴街、鳌洲、海幢、省总等8座码头，建议区内码头与永兴街、鳌洲、海幢、省总等码头加强联通。借助水上公交航线、珠江日夜游航线串联起来，打造融合饮食文化、茶文化、非遗体验、民宿体验、主题航班、水岸联动婚庆宴会等内涵功能的产品体系，形成西部水岸融合产业群，推动城市西部文旅与中部、东部平衡发展。