

# 关于设立黄金、玉器、珠宝首饰展览馆的建议

领衔代表      高研

## 一、背景

路无石不坚，房无石不牢，人无石不灵，秀石可餐，美丽的石头会唱歌，这些比喻和赞美都是对美丽石头的肯定。

荔湾区历史悠久，文化底蕴深厚，特别是珠宝首饰享誉全球。近年来，黄金、玉器、珠宝首饰发展非常快，发展势头良好，主要集中在荔湾广场，华林国际 A、B、C、D、E 馆，华林玉器街，上下九步行街等场所，从业人员近十万人，每天交易额可观，要想在历史长河中留下美好的印记，必须要有不灭的载体。因为黄金、玉器、钻石、祖母绿、水晶、蜜蜡、珍珠等等，从设计到加工的流程，各不相同。

## 二、现状

从现实的经营状况看，黄金、玉器、钻石、祖母绿、水晶、珍珠等，都是单一经营，没有文化宣传和整体效应。为了提升荔湾区黄金、玉器、珠宝首饰行业的美誉，为了行业的长远发展，需要建设一个场馆用于系统展示黄金、玉器、珠宝首饰的制造过程，将传统工艺、现代工艺和科技工艺相结合。玉

器，水晶，从一块毛料开始设计到雕刻，打磨的过程，从差到变好，从不值钱的毛料到值钱的工艺品，从让人看不起的一块石头到人人爱不惜手的工艺品，首饰品，珍藏品，从不认识、到认识、到消费，从皇宫贵族宠物到平民百姓买得起的宝贝，这个过程经过复杂的工艺，需要匠人和机器的精雕细琢，每件成品都承载着文化。黄金、玉器、珠宝首饰行业发展大大促进消费，促进经济发展和繁荣，提高人们的生活水平，符合习主席提出的要求：人民对美好生活的向往，就是我们奋斗的目标。

### **三、建议**

（一）文旅局牵头。

（二）华林珠宝玉器商会协助管理。

（三）展览品由华林珠宝玉器商会会员提供、定期轮换。